

# PREISTRÄGER 2018 DER OIV

## PRESSEMITTEILUNG

Von 51 Werken, die von 19 Ländern vorgestellt wurden, zeichnete die internationale Jury der OIV am 5. Juli in Paris 14 Werke mit einem Preis und 10 mit einer Besonderen Anerkennung aus: ein sehr guter Jahrgang 2018 des OIV-Preises!

In Anwesenheit zahlreicher Vertreter des diplomatischen Korps, der neuen Präsidentin der OIV, Regina Vanderlinde, des Generaldirektors der OIV, Jean-Marie Aurand, des Vorsitzenden der Jury, František Lipka, und des wissenschaftlichen Sekretärs der Jury, Jean-Luc Berger, nahmen die Preisträger 2018 ihre Auszeichnung am 18. September bei der feierlichen Preisverleihung entgegen.

Wissenschaftliche und technische Werke, aber auch Werke für die breite Öffentlichkeit wurden von der Jury ausgewählt. Der Comic für Erwachsene wurde erstmals in die Liste der Preisträger aufgenommen. Zahlreiche Akteure und Persönlichkeiten aus mehreren Ländern nahmen an dieser im Weinbausektor berühmten Veranstaltung teil: Vertreter von Verlagen, Journalisten, Fachleute des Sektors, Experten und Delegierte der Mitgliedstaaten der OIV, usw.

Die Auflage 2018 bestätigt die Rolle des OIV-Preises: die Anerkennung von Autoren und Verlagen, die die weltweite Weinliteratur bereichern und der Nachfrage einer immer breiteren Leserschaft nachkommen, indem sie vielfältige, originelle und qualitativ hochwertige Werke veröffentlichen.

Die prämierten Werke befassen sich auch mit Regionen, deren Weinproduktion noch nicht sehr bekannt ist, sowie mit Ländern, die (noch) keine Mitglieder der OIV sind. So wurde der OIV-Preis 2018 für ein Buch in englischer Sprache über japanische Weine verliehen.



Internationale Organisation für Rebe und Wein

18 rue d'Aguesseau  
75008 Paris, Frankreich  
[www.oiv.int](http://www.oiv.int)