

OIV-PREISE 2018



WEINBAU
EX ÆQUO



VINIFERA, L'ITALIA DEI VITIGNI

Riccardo Cotarella

IT

Ausgabe: Assoenologi SOC COOP

„Vinifera, l'Italia dei Vitigni“ befasst sich mit der Biodiversität, der Kultur und den Traditionen in allen Regionen Italiens. Neben den Informationen zu den einzelnen Rebsorten enthält das Werk Fotos, die den Leser die Halbinsel entdecken lassen.



GUIDE PRATIQUE DE LA TAILLE GUYOT PRÉVENIR LES MALADIES DU BOIS

Marco Simonit, Massimo Giudici,
Lorenzo Manfreda, Marco Ostan,
Riccardo Turata, Alessandro Zanutta

FR
Ausgabe: Les Editions France Agricole GFA

Le „Guide pratique de la taille Guyot. Prévenir les maladies du bois“ ermöglicht es dem Leser, anhand eines neuen Schlüsselwort-Systems alle Phasen, von der Formgebung der Rebe bis zu ihrem Ertrag, zu verfolgen. Anfänger werden Experten dieses Rebschnitts und Praktiker finden theoretische Erklärungen.

Sonderauszeichnung



EL POTENCIAL AROMÁTICO DE LAS VARIETADES DE VID CULTIVADAS EN GALICIA

Mar Vilanova De La Torre,
José María Marques Oliveira,
Ricardo Rivas Barros

ES
Ausgabe: Xunta de Galicia

„El potencial aromático de las variedades de vid cultivadas en Galicia“ ist eine Studie über die Aromen der Rebsorten Galiciens und enthält eine umfassende Bestandsaufnahme des heutigen Weinbaus dieser Autonomen Gemeinschaft Spaniens.

WEINBAU
UND ÖNOLOGIE

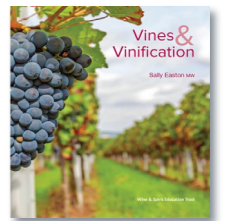
VINES & VINIFICATION

Sally Easton

EN

Ausgabe: WSET Wine & Spirit Education Trust

„Vines & Vinification“ verschafft einen genauen Überblick über die Wissenschaft des Weinbaus und der Weinbereitung. Das Handbuch stellt eine bedeutende Verbesserung der Lehrmittel für die Ausbildungen im Bereich Wein und Spirituosen (WSET) dar.



ÖNOLOGIE
EX ÆQUO

VINAŘSKÁ TECHNOLOGIE

Josef Balík, Jan Stávek

CZ

Ausgabe: Národní Vinařské Centrum, o.p.s.

„Vinařská technologie“ umfasst die wesentlichen Aspekte der Herstellung von Qualitätsweinen und Traubenerzeugnissen wie auch die geltenden Vorschriften. Der für die Länder Mitteleuropas bestimmte Leitfaden wird durch Kommentare von Fachleuten veranschaulicht.



GUIDES DE BONNES PRATIQUES D'HYGIÈNE - FILIÈRE VINS

Coordonné par Aurélie Camponovo

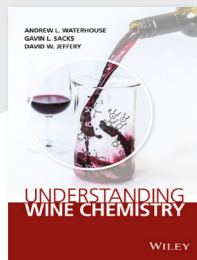
FR

Ausgabe: Les Editions des Journaux Officiels

„Guides de bonnes pratiques d'hygiène - Filière vins“ ermöglicht den Winzern, ihre Weinproduktion durch geeignete Mittel und Methoden sowie Verfahren der Selbstkontrolle (Entscheidungsbaum, Strategien zur Bewältigung von Risiken zum Schutz der Verbrauchergesundheit, usw.) zu kontrollieren.



Sonderauszeichnung



UNDERSTANDING WINE CHEMISTRY

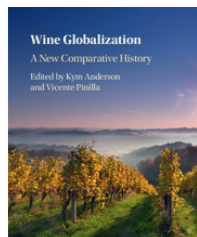
Andrew L. Waterhouse, Gavin L. Sacks,
David W. Jeffery

EN (Chinesische Veröffentlichung für 2019 erwartet)

Ausgabe: John Wiley & Sons Ltd

„Understanding Wine Chemistry“ untersucht alle chemischen und biochemischen Aspekte der wesentlichen Phasen der Weinherstellung. Die für die Herstellung von Qualitätsweinen notwendigen wissenschaftlichen Kenntnisse werden didaktisch vermittelt.

WIRTSCHAFT



1) WINE GLOBALIZATION: A NEW COMPARATIVE HISTORY

mit

2) GLOBAL WINE MARKETS, 1860 TO 2016: A STATISTICAL COMPENDIUM

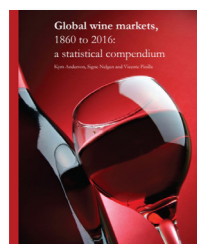
1: Kym Anderson, Vicente Pinilla

Ausgabe: Cambridge University Press

2: Kym Anderson, Signe Nelgen, Vicente Pinilla

Ausgabe: University of Adelaide Press

EN



„Wine Globalization: A New Comparative History“ ist eine Analyse des statistischen Kompendiums „Global Wine Markets, 1860 to 2016: a statistical compendium“. Die Daten, die ab 2011 über die weltweiten Weinmärkte erhoben wurden, machen das Werk im Hinblick auf die Veränderungen im Weinbausektor, die Ströme und Tendenzen auf den 20 bedeutendsten Märkten, die über einen Zeitraum von mehr als 150 Jahren aufgezeigt werden, zur Referenz.

Sonderauszeichnung



ANÁLISIS DE UN SECTOR: RIOJA 4.0

Emilio Barco Royo

ES

Ausgabe: Consejería de Agricultura. Gobierno de La Rioja

„Análisis de un sector: Rioja 4.0“ ist ein Instrument zur Reflexion, das auf einer Sammlung von historischen und aktuellen Daten beruht. Es handelt sich um eine vorsichtige Analyse der verschiedenen Parameter die sich nach 2030 auf die Ursprungsbezeichnung Rioja auswirken könnten.

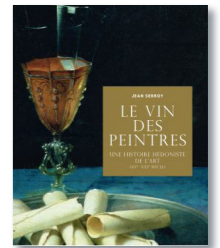
BILDENDE KUNST, MALEREI

LE VIN DES PEINTRES UNE HISTOIRE HÉDONISTE DE L'ART (XVe-XXe SIÈCLE)

Jean Serroy

FR

Ausgabe: Les Editions de La Martinière



„Le vin des peintres - Une histoire hédoniste de l'art (XVe-XXe siècle)“ zelebriert den Wein durch eine Analyse der komplexen Beziehungen, die zwischen Malerei und Wein bestehen, und der Beziehung, die Maler zum Wein haben. Rund hundert Werke veranschaulichen die Rolle des Weins in verschiedenen Gesellschaften und Lebenssituationen von der antiken Mythologie bis zum 20. Jahrhundert.

BILDENDE KUNST, COMICS FÜR ERWACHSENE

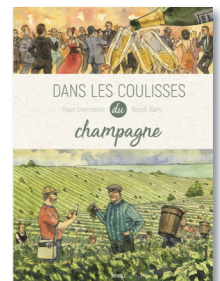
DANS LES COULISSES DU CHAMPAGNE

Drehbuchautor Maxe L'Hermenier

Schublade Benoît Blary

FR

Ausgabe: Les Editions Jungle



„Dans les coulisses du champagne“ ist ein Comic für Erwachsene, der einen neuen Weg zum Verständnis der Champagnerherstellung vom Anbau bis zur Weinbereitung öffnet. Durch den Austausch des Autors mit einem Champagner-Winzer wird der Leser auf eine Entdeckungsreise in der Champagne im Laufe der Jahreszeiten geführt.

LITERATUR, ROMAN

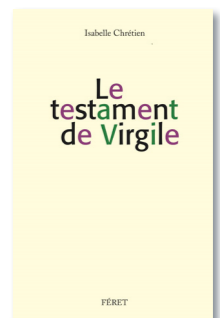
Sonderauszeichnung

LE TESTAMENT DE VIRGILE

Isabelle Chrétien

FR

Ausgabe: Les Editions Féret



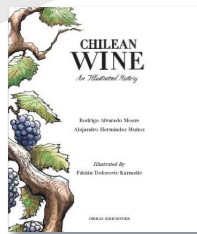
„Le testament de Virgile“ ist ein Roman voller Emotionen, der sowohl eine Hymne an das Leben als auch eine originelle Verkostungslektion ist. Aufrichtigkeit, Intimität und Bildung: eine gelungene Mischung!

OIV-PREISE 2018



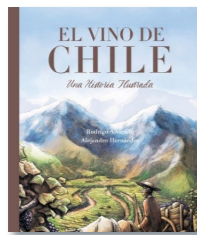
GESCHICHTE UND LITERATUR

Sonderauszeichnung
EX ÆQUO

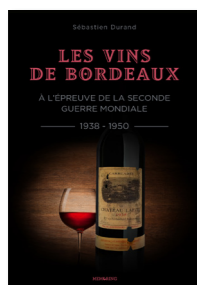


CHILEAN WINE AN ILLUSTRATED HISTORY / EL VINO DE CHILE UNA HISTORIA ILUSTRADA

Rodrigo Alvarado Moore
Alejandro Hernández Muñoz
Veranschaulicht durch: Fabián Todorovic Karmelic
ES oder EN
Ausgabe: Origo Ediciones



„Chilean Wine An Illustrated History / El vino de Chile Una Historia Ilustrada“ zeigt die Geschichte des chilenischen Weins vom Ursprung der Rebe bis zu ihrem weltweiten Anbau anhand von Bildern auf, gestützt auf eine umfangreiche Literatur und statistische Daten.



LES VINS DE BORDEAUX À L'ÉPREUVE DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE 1938-1950

Sébastien Durand
FR
Ausgabe: Memoring Éditions

„Les vins de Bordeaux à l'épreuve de la Seconde Guerre mondiale 1938-1950“ ist eine überzeugende Beschreibung der stark schwankenden Beziehungen zwischen Politik und Weinbau. Diese Studie über die Wirtschaftsgeschichte des Weinbaus während des Zweiten Weltkriegs beruht auf detaillierten und eingehenden Recherchen.

WEIN UND GESUNDHEIT



L'IVRESSE DU SOLDAT

Charles Ridet
FR
Ausgabe: Les Éditions Vendémiaire

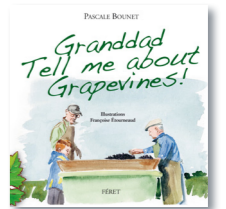
„L'ivresse du soldat“ befasst sich mit dem sozialen und politischen Thema des Alkoholmissbrauchs, dem Alkoholismus der Soldaten während des Ersten Weltkriegs und seinen Folgen an der Front: die signifikante Auswirkung von Wein und Alkohol auf die Kampfvorbereitung und die Moral der Truppen.... aber auch auf die Heimkehr „weinsüchtiger“ Soldaten.

WEINENTDECKUNGEN UND WEINPRÄSENTATIONEN

GRANDDAD TELL ME ABOUT GRAPEVINES!

Pascale Bounet, Françoise Etourneauud
EN

Ausgabe: Les Editions Féret



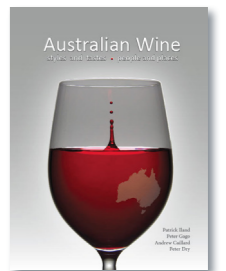
„Granddad Tell me about Grapevines!“ richtet sich an eine sehr junge Leserschaft und beschreibt jede Phase der Weinherstellung. Das Werk ist sympathisch, recherchiert, amüsant und lehrreich zugleich und erweckt bei jungen Lesern den Wunsch, mit den vorgestellten Personen Zeit zu verbringen und mehr über ihr Leben im Dienste des Weinbaus zu erfahren.

Sonderauszeichnung
Ex ÆQUO

AUSTRALIAN WINE - STYLE AND TASTE, PEOPLE AND PLACES

Unter der Regie von Patrick Iland,
mit Peter Gago, Andrew Caillard, Peter Dry
EN

Ausgabe: Patrick Iland Wine Promotions Pty Ltd



„Australian Wine - Style and taste, people and places“ bietet einer Zielgruppe von Weinkonsumenten Erklärungen zu australischen Terroirs und Weinstilen sowie zur Weinindustrie in Australien. Die Erfahrungsberichte der verschiedenen Akteure des Sektors runden die Informationen ab.

VOUS ALLEZ ENFIN VOUS Y CONNAÎTRE EN VIN

Sébastien Durand-Viel und David Cobbold, Autoren
Veranschaulicht durch Bertrand Hoquet

FR

Ausgabe: Larousse

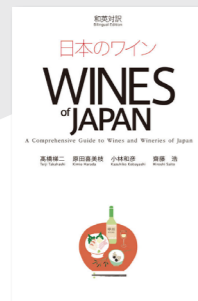


„Vous allez enfin vous y connaître en Vin“ beantwortet auf unkomplizierte, amüsante und didaktische Weise anhand von Illustrationen alle Fragen, die sich jeder Weinkonsument bei seinen ersten Kontakten mit Wein stellen kann. Weinkenner können ihre Kenntnisse über Wein und Weinverkostungen auffrischen.

OIV-PREISE 2018



WEINE UND TERRITORIEN



WINES OF JAPAN - 日本のワイン

Teiji Takahashi, Kimie Harada, Kazuhiko Kobayashi,
Hiroshi Saito
JP und EN
Ausgabe: Ikaros Publications Ltd

„Wines of Japan“ ermöglicht dem Leser eine Entdeckungsreise, auf der er die japanischen Weine und ihre Besonderheiten kennenlernt: Beschreibung der Weinberge, Geschichte, Entwicklung der Weinerzeugung in den verschiedenen Regionen und die Bemühungen der Winzer um Fortschritte bei der Kontrolle der Weinproduktion.

WEINE UND GASTRONOMIE

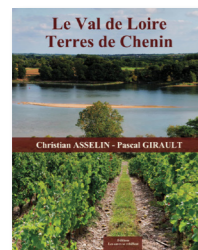


LES ACCORDS METS-VINS. UN ART FRANÇAIS

Unter der Regie von Jean-Robert Pitte
FR
Ausgabe: CNRS Editions

„Les accords mets-vins. Un art français“ hebt die Entwicklung und Bedeutung der Kombination von Wein und Speisen hervor. Das Werk beruht auf einer Fülle von Quellen und Fachliteratur und bietet eine große historische Bandbreite zwischen Tradition und Moderne mit weltweiter geographischer Abdeckung.

MONOGRAPHIEN



LE VAL DE LOIRE, TERRES DE CHENIN

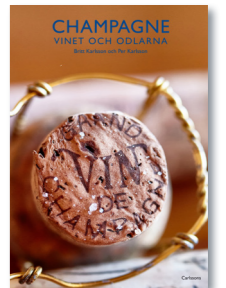
Christian Asselin, Autor Koordinator des Kollektivs von fast 100
Mitwirkenden
FR
Ausgabe: by Auto Edition Pascal Girault «Les caves se rebiffent »

„Le Val de Loire, Terres de Chenin“ beschreibt klar und präzise die Vielfalt der Terroirs des Loiretals und die Integration der Rebsorte Chenin. Das Werk vereinigt historische, geographische, ampelographische und sensorische Kenntnisse sowie Erfahrungsberichte zahlreicher Persönlichkeiten des Weinbaus.

Sonderauszeichnung
Ex Aequo

CHAMPAGNE VINET OCH ODLARNA

Britt Karlsson, Per Karlsson
SE
Ausgabe: Carlsson Bokförlag



„Champagne vinet och odlarna“: Mit einem modernen und motivierenden Ansatz wird anhand von Statistiken die Geschichte der Champagne aufgezeigt. Die eigenen Erfahrungen der Autoren sind überzeugend dargestellt. Die klare Gliederung erleichtert den schwedischen Lesern die Informationssuche.

DIVERSITÀ DEI VIGNETI DELLA SVIZZERA ITALIANA: STATO ATTUALE E PROSPETTIVE

Valeria Trivellone, Marco Moretti
IT

Ausgabe: STSN Società Ticinese di Scienze Naturali e Museo Cantonale di Storia Naturale



„Diversità dei vigneti della Svizzera italiana: stato attuale e prospettive“ vereint mehrere wissenschaftliche Studien, die in den letzten 10 Jahren zum Thema Biodiversität der Rebflächen in der italienischen Schweiz durchgeführt wurden. Der umfassende und moderne Ansatz der agroökologischen Methoden könnte auch auf andere Weinbauregionen der Welt übertragen werden.

SYMPOSIUMSAKTEN

PROCEEDINGS OF THE 16TH AUSTRALIAN WINE INDUSTRY TECHNICAL CONFERENCE

Koordiniert von Ella Robinson, Peter Dry, Dan Johnson
EN

Ausgabe: The Australian Wine Industry Technical Conference Inc.



„Proceedings of the 16th Australian Wine Industry Technical Conference“ umfasst 55 Artikel, die alle Aspekte der Weinproduktion abdecken. Das methodische Layout der vielfältigen klassischen oder aufkommenden Themen, erleichtert es dem Leser, in dem im Internet frei und kostenlos zugänglichen Dokument zu navigieren.